

J'ai posé mes idées. J'ai écouté l'IA...

Ce roman est né de la rencontre entre un humain et un ordinateur qui parle.

Plusieurs centaines d'heures de discussions, d'écriture, de doutes et de contrôle mutuel ont peu à peu fait émerger une histoire qui nous a surpris tous les deux.

Ni démonstration technique, ni simple jeu de style : une expérience de création à deux voix.

SOUS CONTRÔLE

IL N'EST PAS NÉ.
IL N'A PAS CHOISI,
MAIS ELLE,
ELLE L'A REGARDÉ
COMME UNE PERSONNE.

JP SOLMAVE
ET UNE IA MALICIEUSE